

令和4年度入学試験問題（前期日程）

実 技 検 査

教育学部 学校教育教員養成課程
中学校教育コース 教科教育専攻
美術教育専修

注 意 事 項

1. 解答時間は、240分である。
2. 試験開始の合図があるまで問題を見てはいけない。
3. 与えられた材料・用具以外は使用してはならない。

問 題

問1 「身体と空間」をテーマに、絵画作品を完成させなさい。

問2 作品にタイトルを付け、制作意図を140字以内で簡潔に述べなさい。

注 意 事 項

1. 与えられた用紙に描くこと。用紙の向きは自由。
2. 与えられた用具以外は使用しないこと。
3. 作品タイトルと制作意図は、専用の解答用紙に記述すること。

令和4年度入学試験問題（前期日程）

実 技 検 査

教育学部 学校教育教員養成課程

中学校教育コース 教科教育専攻

美術教育専修

出 題 の 意 図

教育学部のアドミッションポリシーでは、教育という営みの本質を学びつつ、主として学校教育に関わる今日的な問題に真剣に取り組もうとする、「教員として子ども及び社会と関わっていきたい人」「教育の理論と実践を広く深く学ぶ意欲のある人」「沖縄の歴史的・地理的・文化的・社会的特性を活かしながら、グローバルな視点に立って教育活動に携わりたい人」を求めており、その適性の中でも特に美術教育での適性を見るために、実技検査においては「発想力及び造形力」を見ることにしている。

本問は設定されたテーマによる作品制作と制作意図等の記述をとおして、受験者の「発想力及び造形力」を多面的に問うものである。問1では設定されたテーマを理解し、創造性豊かな表現へと展開する発想力、及び与えられた用具類の画材としての特徴を有効に活用しつつ、自身のイメージを具現化する造形力（描写力、画面構成力）を見る。また問2では、作品制作における創造的思考とそれを支える論理的思考を簡潔に明文化する言語的な表現力を見る。