

平成22年度入学試験問題(前期日程)

## 筆記試験

教育学部

学校教育教員養成課程 小・中学校教科教育コース音楽教育専  
生涯教育課程 心理臨床科学コース B群

### 注意事項

1. 受験番号を解答用紙の所定の欄に記入すること。
2. 解答は、必ず解答用紙に記入すること。
3. 解答時間は、60分である。
4. 横書き、鉛筆(シャープペンシルを含む)書きにすること。

## 問 題

1 下記の文章1～5は、音楽のさまざまな演奏形態を記述したものである。各々の文章が意味する形態を下欄の選択肢の中から選び、解答用紙 1 1～5にその記号(a～j)で答えなさい。(20点)

- 1 ヴァイオリン奏者2名、ヴィオラ、チェロ奏者それぞれ1名の計4名で編成される合奏の形態である。
- 2 江戸時代に日本に伝来した中国の民間音楽で、月琴や明笛などの楽器が用いられた。
- 3 男声の高声と低声、女声の高声と低声とを組み合わせ、4パートの集団で歌う演奏形態である。
- 4 木管楽器、金管楽器、打楽器によって編成された集団の合奏形態である。
- 5 ダンス、音楽(歌唱・器楽)、演技によって構成され、演劇的な内容をもつ演奏形態である。

a オーケストラ	b ロック・バンド	c 混声合唱	d 明清楽	e ミュージカル
f ピアノ・トリオ	g 協奏曲	h 弦楽四重奏	i 吹奏楽	j ソロ

2 下記の1～3で用いられる楽器を下欄の選択肢の中からそれぞれ2つずつ選び、解答用紙 2 1～3に記号(a～k)で答えなさい。(18点)

- 1 オーケストラ音楽
- 2 日本(沖縄を含む)の伝統音楽
- 3 アジアの民族音楽

a マリンバ	b 三味線	c リコーダー	d ガムラン楽器	e エレキ・ギター	
f 二胡	g 箏	h ドラム・セット	i クラリネット	j チェロ	k アコーディオン

3 以下の楽譜中 a～e で示された2音間の音程名を、解答用紙 3 a～e に答えなさい。(20点)

a                      b                      c                      d                      e

4 以下の楽譜中 a~e で示された三和音及び四和音の性質とコード・ネームを、例にならって解答用紙

4 a~e に答えなさい。(例 短三和音 Dm ) (22 点)

5 以下の楽譜を読んで、この楽曲に関する説明文 a~e について、正しいものには○、誤ったものには×を、解答用紙 5 a~e に答えなさい。(20 点)

**Andante**

- a この楽曲の開始部分と終結部分はト長調である。
- b この楽曲は、途中から属調のニ長調に転調している。
- c この楽曲の、☆印で示された小節の旋律は、短調の旋律的音階である。
- d この楽曲で実際に演奏される小節数は、19 小節である。
- e 曲頭に記された **Andante** は、「快速に」という意味である。